

ESPAÑOL EXPRESS - ESPAÑOL DE SUPERVIVENCIA PARA LA VIDA COTIDIANA

Programa

"Un idioma diferente es una visión diferente de la vida"
– Federico Fellini



Mediacreativa
www.mediacreativa.eu



Índice

RESUMEN DEL CURSO	3
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	4
METODOLOGÍA	5
PROGRAMA DÍA A DÍA	6
COMPETENCIAS A ADQUIRIR	10
SEGUIMIENTO, TUTORÍA Y EVALUACIÓN	11
CONTACTO	12





Resumen del curso

Este curso intensivo de 4 días está diseñado para adultos **sin conocimientos previos de español**, que deseen adquirir rápidamente **habilidades comunicativas básicas** para situaciones cotidianas. A través de un **enfoque práctico, inmersivo y dinámico**, los participantes aprenden frases esenciales y matices culturales que les ayudan a desenvolverse en la vida cotidiana en España, desde saludar a alguien hasta pedir un café o preguntar por una dirección.

El curso se imparte en el **País Vasco**, una comunidad autónoma bilingüe donde conviven el español y el euskera, lo que ofrece un entorno único para explorar el aprendizaje de idiomas como puerta de entrada a la inclusión, la integración y el intercambio cultural. Los participantes **vivirán situaciones reales, participarán en juegos de rol y realizarán visitas** a lugares locales que dan vida al idioma.

Organizada por **Media Creativa**, esta propuesta combina el aprendizaje de idiomas con la inmersión cultural, promoviendo no solo la competencia lingüística, sino también la competencia social y la conciencia intercultural.

DESTINATARIOS

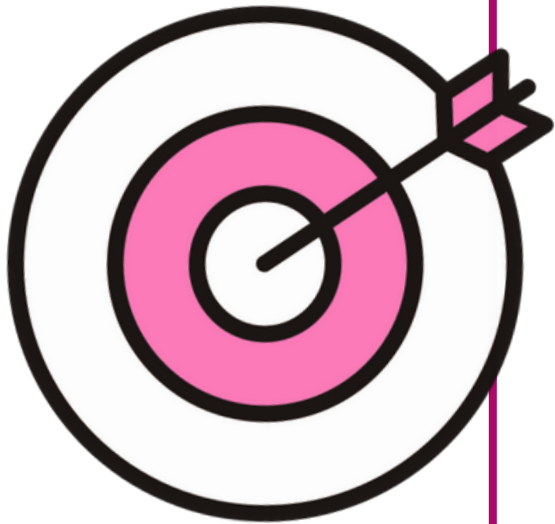
Adultos, formadores de adultos o voluntarios que deseen adquirir o reforzar sus habilidades básicas de comunicación en español, especialmente aquellos que viven, trabajan o realizan labores de voluntariado en entornos hispanohablantes.

TEMAS CLAVE

- Comunicación cotidiana.
- Compras y números.
- Direcciones y vida urbana.
- Cultura local e integración.
- Introducción al euskera.



Objetivos de aprendizaje



- Desarrollar habilidades de comunicación básicas en español para situaciones sociales y cotidianas.
- Reforzar la confianza de los participantes para interactuar en contextos de la vida real (tiendas, cafeterías, transporte, etc.).
- Introducir la diversidad cultural y lingüística del País Vasco (coexistencia del español y el euskera).
- Fomentar el entendimiento intercultural y la apertura a través del aprendizaje experiencial.
- Potenciar el uso de la comunicación no verbal y la empatía en el aprendizaje de idiomas.

METODOLOGÍA

El curso se basa en un **enfoque experiencial y comunicativo**, en el que los participantes aprenden haciendo, interactuando y jugando. Cada sesión incluye ejercicios prácticos, juegos en grupo y simulaciones de la vida real, complementados con visitas culturales e interacciones informales con la población local.

Las técnicas incluyen:

- **Juegos de rol** y escenificación de situaciones cotidianas.
- **Juegos** cooperativos y **retos** de vocabulario.
- **Aprendizaje basado en actividades sobre el terreno** (mercado, cafetería, paseo urbano).
- **Actividades multisensoriales** (música, movimiento, ayudas visuales).
- **Reflexión guiada** y comentarios entre compañeros.

Se incluyen deliberadamente momentos de **aprendizaje informal**, como pausas para tomar café juntos o conversaciones durante las visitas, con el fin de reforzar la confianza y la comunicación espontánea.

El programa concluye con un **proceso de evaluación estructurado**, que incluye reflexión individual y colectiva, recepción de comentarios y desarrollo de planes de acción personales para aplicar y transmitir los resultados en sus respectivas comunidades locales y entornos profesionales una vez finalizado el programa.



PROGRAMA DÍA A DÍA

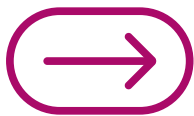
Las sesiones formativas se desarrollan aproximadamente de 9:00 a 14:00, con actividades culturales opcionales por las tardes. La duración y los programas están abiertos a cambios y adaptaciones según las necesidades e intereses del alumnado.

DÍA 1 - ¡HOLA, ME LLAMO...! / EMPEZANDO

Welcome

Bienvenida y presentación del programa.

Reunión del grupo y presentación de los formadores. Presentación del itinerario de 4 días, el horario y los aspectos prácticos. Se comparten las expectativas iniciales y los objetivos de aprendizaje del idioma mediante una actividad rompehielos.



Calentamiento lingüístico: Juego "Pelota de nombres".

Los participantes practican los saludos y las presentaciones utilizando una pelota que pasan entre ellos. Cada participante dice su nombre y repite el nombre de la persona anterior, reforzando así la memoria y la pronunciación de una forma lúdica.



Actividad "¿Quién soy?": Presentarse.

A través de tarjetas que muestran diferentes personajes, nacionalidades y emociones, los participantes practican frases como "Me llamo...", "Soy de...", "Estoy bien / mal", aprendiendo a hacer y responder preguntas básicas.



Mini sesión cultural: Dos idiomas, una región.

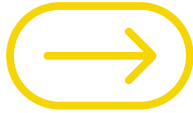
Breve presentación sobre la realidad bilingüe del País Vasco. Introducción a tres palabras sencillas en euskera (por ejemplo, kaixo - hola, agur - adiós, eskerrik asko - gracias). Debate sobre la coexistencia lingüística y la identidad cultural en España.



Círculo de reflexión final.

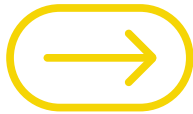
Los participantes comparten una palabra o frase que hayan aprendido y cómo les ha hecho sentir. Los formadores resumen los puntos clave y preparan al grupo para el tema del día siguiente: la vida cotidiana y las relaciones sociales.

DÍA 2 - CAFÉ, MERCADO Y VIDA DIARIA | HABLAR ESPAÑOL EN SITUACIONES COTIDIANAS



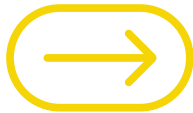
Introducción a los objetivos del día.

Repaso del contenido del día 1 y resumen del nuevo vocabulario: comida, bebida, números y precios.



Juego de rol: En la cafetería.

Los participantes simulan pedir en un bar o cafetería, utilizando menús y accesorios reales. Se hace hincapié en la pronunciación, las formas de cortesía (por favor, gracias, quiero un café con leche) y la comprensión de la cultura típica de las cafeterías españolas.



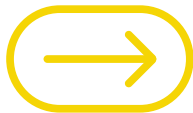
Simulación "Reto del mercado".

Actividad de aprendizaje gamificada en la que los participantes utilizan billetes y monedas ficticios para comprar y vender artículos. Los formadores desempeñan diferentes roles de vendedores para crear diálogos realistas. Los participantes practican frases como "¿Cuánto cuesta?", "Quiero medio kilo de manzanas" o "Es muy caro".



Visita opcional: Experiencia en el mercado local.

Excursión a un mercado o tienda local cercana. Los participantes, en pequeños grupos, formulan preguntas sencillas a los dependientes utilizando expresiones aprendidas. Los formadores ayudan y fomentan la interacción.



Consolidación del lenguaje a través de juegos.

De vuelta en el aula, una prueba en grupo y un bingo de vocabulario refuerzan el contenido del día.



Reflexión cultural.

Debate sobre los hábitos sociales españoles relacionados con la comida, los mercados y la cortesía en la vida cotidiana.

DÍA 3 - EN LA CIUDAD | ORIENTARSE EN LOS ESPACIOS URBANOS



Ejercicio de orientación: "¿Dónde estoy?".

Repaso del vocabulario relacionado con lugares y direcciones (calle, plaza, banco, derecha, izquierda, cerca, lejos). El grupo crea un "mapa de palabras" en la pizarra mediante una lluvia de ideas.



Mapa de actividad humana.

Los participantes se colocan alrededor del aula representando lugares emblemáticos de la ciudad (museo, estación, cafetería, parque). Otros dan indicaciones ("Sigue recto, gira a la derecha...") para encontrar el lugar correcto. Fomenta el aprendizaje basado en la escucha y el movimiento.



Búsqueda del tesoro por la ciudad.

Actividad en equipo al aire libre en la que los participantes utilizan pistas sencillas y mapas para encontrar diferentes lugares. Cada equipo debe pedir indicaciones al menos a una persona local utilizando sus nuevos conocimientos de español.



Paseo guiado por la ciudad.

Paseo por el centro de Bilbao u otra zona urbana cercana. Los formadores explican el vocabulario clave que se puede ver en carteles, pósteres y escaparates. Los participantes practican la comprensión en tiempo real y la expresión oral espontánea.



Reflexión en grupo y diario lingüístico.

Los participantes comparten una experiencia real que tuvieron durante el paseo. Los formadores ofrecen comentarios de apoyo y toman nota del progreso colectivo en el aprendizaje.

DÍA 4 - VIVIR EN COMUNIDAD | COMUNICARSE EN LA VIDA COTIDIANA Y SOCIAL



Introducción y resumen.

Los participantes repasan contenidos anteriores y debaten situaciones que aún les resultan difíciles de manejar en español.



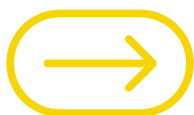
Taller de miniteatro: Encuentros cotidianos.

En grupos se representan situaciones cotidianas: pedir ayuda, comprar un billete de autobús, ir al médico o hablar con un vecino. Al final de cada escena, los espectadores comentan la claridad y la pronunciación.



Charla invitada: La identidad bilingüe en el País Vasco.

Un invitado local explica a los participantes la realidad de la identidad bilingüe del País Vasco y se debate sobre situaciones similares en otros lugares europeos.



Resumen del curso y reflexión.

Evaluación mediante conversaciones y comentarios escritos. Los formadores ayudan a cada participante a establecer un plan de acción personal para continuar aprendiendo español después del curso.



Ceremonia de clausura y entrega de certificados.

Los participantes reciben certificados Erasmus+, se hacen una foto de grupo y celebran con un aperitivo local (pintxos, café o tarta) el intercambio cultural y la convivencia del grupo.

* El programa puede experimentar algunas modificaciones y su contenido se adapta siempre a los conocimientos previos, las expectativas y las necesidades de los participantes. Éstos reciben el material informativo unas semanas antes del inicio del curso.

COMPETENCIAS A ADQUIRIR POR EL ALUMNADO

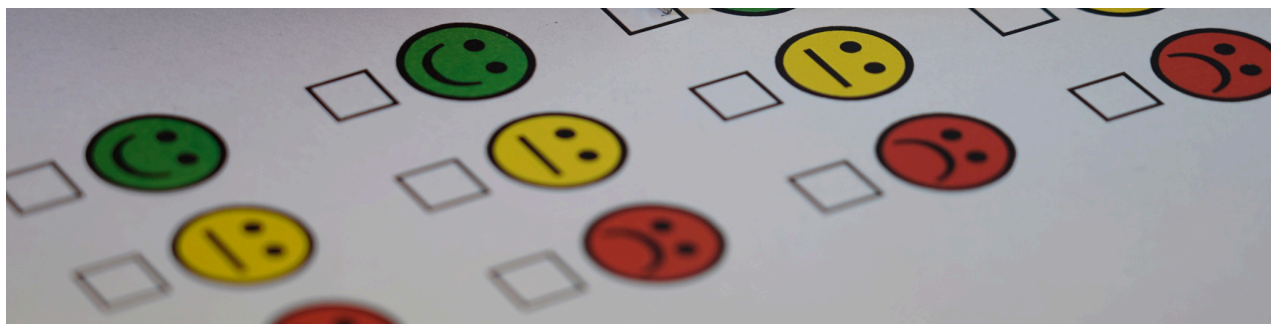


COMPETENCIAS



- Capacidad para utilizar expresiones básicas en español en la interacción social.
- Mejora de la comprensión auditiva y la pronunciación mediante la exposición al idioma real.
- Mayor conciencia de la diversidad cultural y lingüística de España.
- Mayor confianza para comunicarse en situaciones de la vida real.
- Conocimiento inicial del euskera y su importancia local.

SEGUIMIENTO, ACOMPAÑAMIENTO Y EVALUACIÓN



MÉTODOS DE SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ALUMNADO ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA FORMACIÓN

- Contacto continuo con la persona que participa en la formación.
- Cuestionario de evaluación previo y posterior.
- Acompañamiento por parte de la entidad de acogida y la de origen.
- Verificación de las expectativas e intereses de la persona participante.
- Entrevistas individuales.
- Informe de evaluación de la persona participante.
- Encuentros con los demás participantes en la formación: reflexiones y debates en los que se evaluará la calidad de los resultados del aprendizaje.

USO PREVISTO DE LOS RESULTADOS Y EVALUACIÓN

- Aplicación de expresiones aprendidas en las interacciones cotidianas.
- Mayor participación en contextos comunitarios y sociales.
- Puesta en común de la experiencia de aprendizaje con compañeros y grupos locales.
- Contribución a la integración personal y la confianza en uno mismo en entornos multilingües.

CERTIFICACIÓN Y MATERIALES

- Certificado de participación (formato Erasmus+).
- Acceso digital a materiales didácticos y conjuntos de vocabulario.
- Diario de reflexión del participante.
- Recomendaciones de aprendizaje tras el curso.

¿Te animas a descubrir la diversidad de una de las regiones con mayor riqueza cultural de Europa?

Comprueba las fechas e inscríbete por correo electrónico.

Contacto: info@mediacreativa.eu
www.mediacreativa.eu



¡Preinscríbete ahora, sin
necesidad de anticipo!